

SINFONIA NO. 9

For Band

Walter S. Hartley, ASCAP

Andante ♩ = 88

1 5

p

7 10 15

pp *p* **A**

16

p *non cresc.* *f* **Alegro** ♩ = 132

24 25

f **B**

29 30

ff **C**

35 40

D 45 50

p **D**

53 55

60 65 5 70 Euphonium

p **E** 5 70 *Euphonium*

F 2 75 3 80

pp **F** 2 75 3 80

G 85 *ff* *fp*

90 **H** *ff*

95 *ff* *fp* *fp* *f*

I *pp* *Lento* ♩ = 76

2 4 5 5 10 3 15

18 20 *Poco più mosso* ♩ = 64

25 5 30 5 35 2

J 3 40 5 45 2 **K** 3 50 5 55 *Ancora più mosso* ♩ = 92

60 *p*

L 65 *Molto più mosso* ♩ = 108

70 *mp* *mf* *f* *ff*

71 *mp* **M** 75 *mf* *f* *ff*

79 80 *Poco meno mosso* ♩ = 92 85 **N** *Ancora meno mosso* ♩ = 84

100 *p*

90 5 95 2 100 *pp*

Presto agitato $\text{♩} = 84-88$

3 *p* 5

7 10

O 15 **4** 20 *p*

24 25 **P** 30 *ff*

31 35 **Q**

40 45

49 50 **R** 55

57 60 65 *ff*

S 70 75 **2**

4 SINFONIA NO. 9 - Contra-Alto Clarinet

80 **T** 4 85 5 90 2 **U** 3 95

96 100 105 **V**

108 110 115 **pp**

120 125 **W** 130 **pp**

131 135 **X**

139 140 145 3 145 3 **p** **f**

Y 3 150 155 2 **Z** **mf** **f**

158 160 165 3 **ff** **ff**